

## X Чемпионат Курганской области «Абилимпикс»

### СОГЛАСОВАНО

Председатель общественной  
организации «Курганская городская  
организация Всероссийского общества  
инвалидов»



/В.П. Скутин/

«07» 02 2025 г.

### УТВЕРЖДЕНО

Руководитель Центра развития  
движения «Абилимпикс»  
в Курганской области



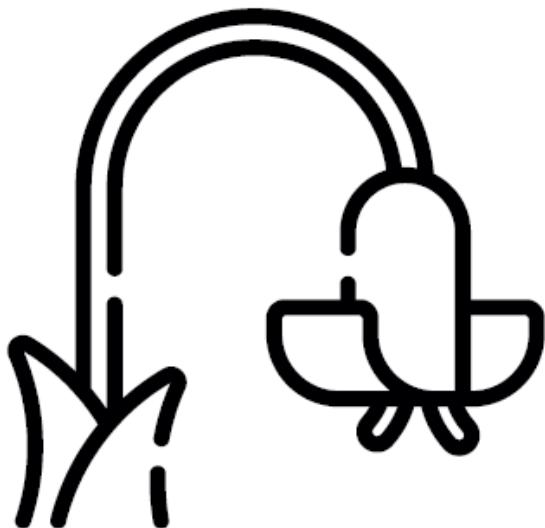
/М.А. Ефимова/

2025 г.

### КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

**«ФЛОРИСТИКА»**



Курган 2025

## **1. Описание компетенции**

### **1.1. Актуальность компетенции**

В современном обществе наиболее популярными становятся профессии, представители которых вносят в серую повседневную жизнь, а также в образ городской жизни необычайную красоту цветов. Специалист данной сферы должен обладать деловой хваткой и отличной коммуникабельностью, проявлять творчество и креативность в оформлении помещений и интерьеров, обслуживании праздничных мероприятий. Качественный уровень работы с клиентами и навыки продаж крайне важны.

Флорист должен демонстрировать новаторство, творчество, профессионализм и талант, как с эстетической, так и с практической точек зрения. Флорист должен знать и применять правила создания композиции, учитывать значение цвета, использовать как общеизвестные, так и новаторские техники, а также показывать четкие представления о принципах и элементах цветочного дизайна в своей работе.

Профессия флориста довольно высоко востребована. В связи с постоянным увеличением конкуренции в цветочном бизнесе, каждый салон старается обзавестись несколькими специалистами в сфере изготовления флористических работ различного назначения. Это позволяет владельцу бизнеса получить значительно больше прибыли. Флористы востребованы и в праздничных агентствах. Организация и проведение различных торжеств, предполагает оформление различными растениями (резанными, горшечными, искусственными, высушенными) помещений и изготовление флористических изделий для мероприятий.

### **1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.**

Область профессиональной деятельности выпускников: организация и выполнение флористических работ, в том числе изготовление флористических изделий и флористическое оформление объектов различного назначения

Участники могут трудоустроиться по профессии 43.01.11 Мастер флористического сервиса: Флористом; Помощником флориста.

### **1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт (конкретные стандарты)**

<b>Школьники</b>	<b>Студенты, Специалисты</b>
ФГОС СПО по профессии 43.01.11 Мастер флористического сервиса, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 14 сентября 2023 г. N 682	ФГОС СПО по профессии 43.01.11 Мастер флористического сервиса, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 14 сентября 2023 г. N 682

### **1.4. Требования к квалификации**

<b>Школьники</b>	<b>Студенты, Специалисты</b>
<b>1. Организация работ и самоорганизация</b>	
<i>Должен знать:</i> - санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде; - правила личной гигиены работников; - нормы гигиены труда; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - методы работы в профессиональной и смежных сферах;	<i>Должен знать:</i> - санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде; - правила личной гигиены работников; - нормы гигиены труда; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - методы работы в профессиональной и смежных сферах;

<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности;</li> <li>- пути обеспечения ресурсосбережения;</li> <li>- принципы бережливого производства.</li> </ul> <p><i>Должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии;</li> <li>- обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте;</li> <li>- соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии;</li> <li>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном контексте;</li> <li>- реализовывать составленный план;</li> <li>- соблюдать нормы экологической безопасности;</li> <li>- определять направления ресурсосбережения.</li> </ul> <p><i>Должен иметь навыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовки к использованию инструментов, оборудования, сосудов, технических и декоративных материалов с учётом принципов бережливого производства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности;</li> <li>- пути обеспечения ресурсосбережения;</li> <li>- принципы бережливого производства.</li> </ul> <p><i>Должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии;</li> <li>- обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте;</li> <li>- соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии;</li> <li>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном контексте;</li> <li>- реализовывать составленный план;</li> <li>- соблюдать нормы экологической безопасности;</li> <li>- определять направления ресурсосбережения.</li> </ul> <p><i>Должен иметь навыки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовки к использованию инструментов, оборудования, сосудов, технических и декоративных материалов с учётом принципов бережливого производства;</li> <li>- выполнения работ в условиях сжатых сроков.</li> </ul>
---	--

## **2.Уход за материалами и инструментами**

<ul style="list-style-type: none"><li>- выбирать необходимые инструменты и использовать их в соответствии с назначением.</li></ul> <p><i>Должен иметь навыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- определения живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) согласно ботанической номенклатуре;</li><li>- первичной обработки и хранения живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.), сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;</li><li>- определения качества живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- выбирать необходимые инструменты и использовать их в соответствии с назначением.</li></ul> <p><i>Должен иметь навыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- определения живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) согласно ботанической номенклатуре;</li><li>- первичной обработки и хранения живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.), сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;</li><li>- определения качества живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов.</li></ul>
--	--

### **3. Концепция флористического дизайна**

### *Должен знать:*

- основные виды флористических изделий: букеты, композиции, бутоныерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи и др.;
  - основные стили: вегетативный; декоративный, форма-линейный и др.;
  - цветочный этикет, традиции праздников и церемоний, модные тенденции;
  - свойства и особенности материалов, используемых при создании флористических изделий;
  - индивидуальные особенности растений (цветов, веток, листьев и др.) и других материалов (цвет, формы роста и движения, формы значимости, структуры, фактуры, сезонность и др.);
  - виды декоративных и технических материалов;
  - правила, техники и технические приёмы создания флористических изделий;
  - технические приёмы крепления отдельных элементов при создании флористических изделий;
  - правила упаковки и перевозки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и готовых флористических изделий.

## *Должен уметь:*

- выбирать технические методы крепления элементов и выполнять их;
  - использовать красящие и иные вещества, применяющиеся в создании флористических изделий, в том числе клей и спреи;
  - создавать флористические изделия (букеты, композиции, венки, гирлянды, коллажи и др.) из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;

### *Должен знать:*

- основные виды флористических изделий: букеты, композиции, бутоныерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи и др.;
  - основные стили: вегетативный; декоративный, форма-линейный и др.;
  - цветочный этикет, традиции праздников и церемоний, модные тенденции;
  - свойства и особенности материалов, используемых при создании флористических изделий;
  - индивидуальные особенности растений (цветов, веток, листьев и др.) и других материалов (цвет, формы роста и движения, формы значимости, структуры, фактуры, сезонность и др.);
  - виды декоративных и технических материалов;
  - правила, техники и технические приёмы создания флористических изделий;
  - технические приёмы крепления отдельных элементов при создании флористических изделий;
  - правила упаковки и перевозки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и готовых флористических изделий.

### **Должен уметь:**

- выбирать технические методы крепления элементов и выполнять их;
  - использовать красящие и иные вещества, применяющиеся в создании флористических изделий, в том числе клеи и спреи;
  - создавать флористические изделия (букеты, композиции, венки, гирлянды, коллажи и др.) из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;

<ul style="list-style-type: none"> <li>- упаковывать готовые флористические изделия и подарки;</li> <li>- использовать принципы бережливого производства в создании флористических изделий.</li> </ul> <p><i>Должен иметь навыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки дизайна основных видов флористических изделий и их изготовление по образцам или самостоятельно;</li> <li>- обеспечения жизнедеятельности флористических изделий в соответствии с их назначением;</li> <li>- упаковки готовых флористических изделий, в том числе для их транспортировки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упаковывать готовые флористические изделия и подарки;</li> <li>- использовать принципы бережливого производства в создании флористических изделий.</li> </ul> <p><i>Должен иметь навыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки дизайна основных видов флористических изделий и их изготовление по образцам или самостоятельно;</li> <li>- обеспечения жизнедеятельности флористических изделий в соответствии с их назначением;</li> <li>- упаковки готовых флористических изделий, в том числе для их транспортировки.</li> </ul>
<b>4. Флористическое использование горшечных растений</b>	
<p><i>Должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ботаническую номенклатуру горшечных растений;</li> <li>- классификацию, ассортимент и характеристики основных групп горшечных растений;</li> <li>- декоративные качества горшечных растений;</li> <li>- естественные условия произрастания горшечных растений;</li> <li>- экологические факторы роста горшечных растений (световой режим, тепловой режим, отношение к воде и влажности воздуха) в условиях закрытых и открытых пространств;</li> <li>- виды композиций из горшечных растений;</li> <li>- принципы и приёмы сочетания горшечных растений в композициях;</li> <li>- особенности фитодизайна интерьеров различного назначения;</li> <li>- техники проведения посадочных работ;</li> <li>- гидропонный способ содержания растений;</li> <li>- основные этапы работ по уходу за растениями в интерьерах и открытых пространствах (террасах, балконов и др.);</li> <li>- особенности сервисного обслуживания объектов озеленения.</li> </ul> <p><i>Должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять горшечные растения применяя ботаническую номенклатуру;</li> <li>- подбирать горшки и кашпо, и другие контейнеры, необходимые для посадки, пересадки или перевалки горшечных растений;</li> <li>- создавать композиции из горшечных растений для оформления закрытых или открытых пространств (интерьеров и</li> </ul>	<p><i>Должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ботаническую номенклатуру горшечных растений;</li> <li>- классификацию, ассортимент и характеристики основных групп горшечных растений;</li> <li>- декоративные качества горшечных растений;</li> <li>- естественные условия произрастания горшечных растений;</li> <li>- экологические факторы роста горшечных растений (световой режим, тепловой режим, отношение к воде и влажности воздуха) в условиях закрытых и открытых пространств;</li> <li>- виды композиций из горшечных растений;</li> <li>- принципы и приёмы сочетания горшечных растений в композициях;</li> <li>- особенности фитодизайна интерьеров различного назначения;</li> <li>- техники проведения посадочных работ;</li> <li>- гидропонный способ содержания растений;</li> <li>- основные этапы работ по уходу за растениями в интерьерах и открытых пространствах (террасах, балконов и др.);</li> <li>- особенности сервисного обслуживания объектов озеленения.</li> </ul> <p><i>Должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять горшечные растения применяя ботаническую номенклатуру;</li> <li>- подбирать горшки и кашпо, и другие контейнеры, необходимые для посадки, пересадки или перевалки горшечных растений;</li> <li>- создавать композиции из горшечных растений для оформления закрытых или открытых пространств (интерьеров и</li> </ul>

<p>объектов на открытом воздухе) соответствующие случаю, мероприятию или теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать жизнедеятельность флористических изделий из горшечных растений в соответствии с их назначением; упаковывать горшечные растения или композиции из них для дальнейшей транспортировки;</li> <li>- определять состояние горшечных растений;</li> <li>- выполнять посадку, пересадку или перевалку горшечных растений;</li> <li>- готовить субстраты для различных видов горшечных растений;</li> <li>- обеспечивать надлежащий агротехнический уход за горшечными растениями.</li> </ul> <p><i>Должен иметь навыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определения горшечных растений с применением ботанической номенклатуры;</li> <li>- составления композиций из горшечных растений;</li> <li>- агротехнического ухода за горшечными растениями.</li> </ul>	<p>объектов на открытом воздухе) соответствующие случаю, мероприятию или теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать жизнедеятельность флористических изделий из горшечных растений в соответствии с их назначением; упаковывать горшечные растения или композиции из них для дальнейшей транспортировки;</li> <li>- определять состояние горшечных растений;</li> <li>- выполнять посадку, пересадку или перевалку горшечных растений;</li> <li>- готовить субстраты для различных видов горшечных растений;</li> <li>- обеспечивать надлежащий агротехнический уход за горшечными растениями.</li> </ul> <p><i>Должен иметь навыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определения горшечных растений с применением ботанической номенклатуры;</li> <li>- составления композиций из горшечных растений;</li> <li>- агротехнического ухода за горшечными растениями.</li> </ul>
--	--

## Перечень профессиональных задач

- 1 Выбирать инструменты, оборудование, материалы и использовать их в соответствии с назначением и учетом принципов бережливого производства.
- 2 Определять типологию живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и других), применяя ботаническую номенклатуру.
- 3 Выполнять первичную обработку живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и других).
- 4 Изготавливать и упаковывать готовые флористические изделия, а также обеспечивать жизнедеятельность флористических изделий в соответствии с их назначением.
- 5 Определять виды горшечных растений, применяя ботаническую номенклатуру.
- 6 Создавать композиции из горшечных растений, обеспечивая их жизнедеятельность в соответствии с назначением.
- 7 Осуществлять агротехнический уход за горшечными растениями.

## 2. Конкурсное задание

### 2.1. Краткое описание задания

Максимальная продолжительность соревнования – 6 часов. Задание состоит в создании функционального и креативного флористического дизайна, соответствующего тематике, назначению. Перед началом конкурсного задания в течение одного-двух часа конкурсанты знакомятся с рабочим местом, обрабатывают и подготавливают растительный и иной материал к работе (уровень зачистки растительного материала конкурсант определяет самостоятельно), во время знакомства с конкурсной площадкой запрещено создание заготовок и отдельных конструкций, являющихся частью дизайна.

В день соревнований конкурсанты должны следовать требованиям конкурсного задания и создать флористическую работу.

Конкурсанты должны продемонстрировать:

- ✓ Творчество, креативность и профессионализм.

- ✓ Правильный подбор растительных, технических и декоративных материалов в соответствии с теорией композиции и цвета, заданной темой и целью задания.
- ✓ Целесообразность и правильное выполнение применяемых техник.
- ✓ Знание правил обработки и ухода за растительными материалами.
- ✓ Эффективную организацию рабочего пространства.
- ✓ Соблюдение правил техники безопасности при работе с разрешенными инструментами из личного инструмента конкурсanta (ЛИК), техническими и декоративными материалами на площадке.
- ✓ Правильный расчет времени при выполнении задания, презентации готовой флористической работы.

### **2.1.1. Школьники:**

В ходе выполнения конкурсного задания Модуля №1 необходимо создать подарочную композицию и разместить на выставочном кубе в пространстве экспо места в конкурсное время.

В ходе выполнения конкурсанта Модуля №2 необходимо создать флористическое украшение на руку под заданный образ.

### **2.1.2. Студенты:**

В ходе выполнения конкурсанта Модуля №1 необходимо создать букет на своих стеблях и разместить на выставочном кубе в пространстве экспо места в конкурсное время.

В ходе выполнения конкурсанта Модуля №2 необходимо упаковать подарок и выполнить к нему флористическое украшение.

### **2.1.3. Специалисты:**

В ходе выполнения конкурсанта Модуля №1 необходимо создать букет на своих стеблях и разместить на выставочном кубе в пространстве экспо места в конкурсное время.

В ходе выполнения конкурсанта Модуля №2 необходимо упаковать подарок и выполнить к нему флористическое украшение.

## **2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания**

Наименование категории участника	Наименование модуля	Время проведения модуля	Полученный результат
Школьник	Модуль А Подарочная композиция	120 минут	Композиция из живых срезанных цветов под определенный сосуд на неорганической основе для срезанных растений («Оазис»)
	Модуль Б Флористическое украшение на руку	90 минут	Флористическое ювелирное украшение на руку под заданный образ
<i>Общее время выполнения конкурсного задания: 3,5 часа</i>			
Студент Специалист	Модуль А Букет из срезанных цветов	120 минут	Букет на собственных стеблях с радиальной постановкой стеблей (по спирали)
	Модуль Б Упаковка подарка	90 минут	Упаковка подарка с флористическим украшением
<i>Общее время выполнения конкурсного задания: 3,5 часа</i>			

## 2.3. Последовательность выполнения задания

### Школьники

<b>Модуль А</b>	
<b>Вид работы</b>	<b>Подарочная композиция</b>
Техника и технические приемы	Свободная
Время выполнения	120 минут
Параметры работы и место размещения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа демонстрируется на выставочном кубе;</li> <li>- Не допускается повреждения сосуда, выставочного куба;</li> <li>- Не разрешается использовать домашние заготовки;</li> <li>- Готовая работа размещается в пространстве экспо-места</li> </ul>
Материал	В соответствии с инфраструктурным листом
Особые условия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гарантированное жизнеобеспечение растительного материала (72 часа);</li> <li>- Работа должна быть транспортабельной.</li> </ul>
<b>Последовательность выполнения работы</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка инструментов и материалов для создания композиции.</li> <li>2. Подготовка ёмкости для композиции.</li> <li>3. Подготовка растений и других элементов для составления композиции.</li> <li>4. Размещение растений и других элементов в ёмкости согласно замыслу.</li> <li>5. Размещение готовой работы на предоставленном выставочном оборудовании в границах экспо места.</li> <li>6. Уборка рабочего места.</li> </ol>	

<b>Модуль Б</b>	
<b>Вид работы</b>	<b>Флористическое украшение на руку</b>
Техника и технические приемы	Свободная
Время выполнения	90 минут
Параметры работы и место размещения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дизайн размещается на манекене руки;</li> <li>- Готовая работа размещается в пространстве экспо-места в соответствии с планом застройки.</li> </ul>
Материал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В соответствии с инфраструктурным листом;</li> <li>- Из сюрпризной коробки.</li> </ul>
Особые условия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа должна соответствовать заданной теме;</li> <li>- Не разрешается использовать домашние заготовки;</li> <li>- Работа должна быть транспортабельной.</li> </ul>
<b>Последовательность выполнения работы</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка инструментов и материалов для создания флористического изделия.</li> <li>2. Подготовка растений и других элементов для изготовления работы.</li> <li>3. Сборка растений и других элементов согласно замыслу в готовую работу.</li> <li>4. Размещение готового изделия на манекене руки в границах экспо места.</li> <li>5. Уборка рабочего места.</li> </ol>	

## Студенты, специалисты

Модуль А	
Вид работы	Букет из срезанных цветов
Техника и технические приемы	Радиальной постановкой стеблей (по спирали) и любые другие выбранные техники
Время выполнения	120 минут
Параметры работы и место размещения	- Готовую работу необходимо разместить в границах экспо-места, в емкости представленной оргкомитетом
Материал	В соответствии с инфраструктурным листом
Особые условия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа должны соответствовать заданной теме;</li> <li>- Не разрешается использовать домашние заготовки;</li> <li>- Работы должны быть транспортабельными;</li> <li>- Гарантированное жизнеобеспечение растительного материала до окончания работы конкурса</li> </ul>
<b>Последовательность выполнения работы</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка инструментов и материалов для создания букета</li> <li>2. Подготовка растений и других элементов для изготовления букета.</li> <li>3. Изготовление каркаса.</li> <li>4. Сборка растений и других элементов согласно замыслу в готовую работу.</li> <li>5. Установка готового букета в сосуд.</li> <li>6. Размещение букета на выставочном кубе</li> <li>7. Уборка рабочего места</li> </ol>	

Модуль Б	
Вид работы	Упаковка подарка
Техника и технические приемы	Свободная
Время выполнения	90 минут
Параметры работы и место размещения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Флористическое украшение размещается на упакованном подарке;</li> <li>- Готовая работа размещается в пространстве экспо-места в соответствии с планом застройки.</li> </ul>
Материал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В соответствии с инфраструктурным листом;</li> <li>- Из сюрпризной коробки.</li> </ul>
Особые условия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не разрешается использовать домашние заготовки;</li> <li>- Работа должна быть транспортабельной.</li> </ul>
<b>Последовательность выполнения работы</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка инструментов и материалов для работы</li> <li>2. Упаковка подарка.</li> <li>3. Подготовка растений и других элементов для изготовления флористического украшения подарка.</li> <li>4. Сборка растений и других элементов согласно замыслу в готовую работу.</li> <li>5. Размещение готовой работы на предоставленном выставочном оборудовании в границах экспо места.</li> <li>6. Уборка рабочего места</li> </ol>	

## **Особые указания:**

Участники должны использовать свои собственные инструменты (а также адаптеры для электроприборов в случае необходимости).

Инструмент — это приспособление, которое использует профессионал в своей работе. Участник допускается на площадку при наличии инструмента, перечисленного в п.3 (расходные материалы, оборудование и инструменты, которые участники должны иметь при себе).

Технические средства — это материалы /средства, способные помочь в выполнении модуля. Технические средства не могут быть задействованы при создании цветочного дизайна или быть его частью. При необходимости участник может иметь на площадке материалы, перечисленные в п.3 (дополнительное оборудование, инструменты, которое может привезти с собой участник). Инструменты и материалы, не указанные в этом списке проносить на площадку запрещено.

Все материалы в соответствии с инфраструктурным листом должны находиться в рабочей зоне участника (общий стол с материалами и инструментом запрещен).

Перед началом соревнования эксперты проверяют содержимое личного инструмента конкурсanta (далее – ЛИК) и допускают их на площадку. В случае обнаружения в ЛИК запрещенных предметов – они удаляются из ЛИК. Если запрещенные предметы, не обнаруженные при проверке ЛИК, будут обнаружены в процессе выполнения конкурсного задания, то участник будет оштрафован или дисквалифицирован.

Участникам запрещено проносить на площадку любые средства связи, в том числе мобильные устройства. Во время выполнения конкурсного задания участникам запрещено общаться со зрителями, реагировать на какие-либо знаки или подсказки, пользоваться мобильными устройствами и любыми средствами связи.

Если оборудование участника неожиданно сломалось или пришло в негодность по техническим причинам, возможно осуществить обмен или замену оборудования во время конкурсного задания, но только в присутствии главного эксперта.

В случае возникновения непредвиденной ситуации, касающейся вопросов техники безопасности, угрозы здоровью и собственной безопасности, участник должен незамедлительно обратиться к волонтерам и экспертам.

Участники несут ответственность за организацию своего рабочего места и поддержание чистоты как во время выполнения задания, так и после окончания модуля. После каждого модуля участникам выделяется время (15 минут) на уборку рабочего места и на то, чтобы убрать (разобрать) свои материалы и инструменты.

Участникам запрещено заходить или покидать свое рабочее место на конкурсной площадке без разрешения главного эксперта.

Конкурсное задание выполняется согласно обозначеному времени, без задержек и опозданий. Задание считается выполненным, когда участник выставил работу (презентовал) в специальном пространстве своего экспо-места и сообщил об этом экспертам. Дополнительное время конкурсанту не предоставляется.

В случае возникновения непредвиденной ситуации, травмы или заболевания не по вине участника, эксперты принимают решение о возможности компенсации затраченного на оказание помощи времени в случае, если это возможно и не нарушает план работы компетенции.

При обнаружении какого-либо нарушения требований к выполнению конкурсного задания или умышленного нарушения требований техники безопасности и охраны труда – данный факт будет учитываться при оценивании участника экспертами. В случае повторного нарушения участник может быть дисквалифицирован. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других участников, то он может быть отстранен от участия в конкурсе.

Участники должны уважительно относиться к решениям экспертов, а также честно и добросовестно выполнять данные требования на чемпионате.

## **2.4. 30% изменение конкурсного задания**

Внесение 30% изменений в конкурсное задание производится накануне соревновательного дня, в обсуждении и принятии решения принимают участие все эксперты, аккредитованные на площадке.

Эксперты при внесении 30% изменений к Конкурсному заданию должны руководствоваться принципами объективности и беспристрастности. Не должны упрощать задания, относиться к иным профессиональным областям, а также затрагивать изменения позиций в инфраструктурном листе. Также внесённые изменения должны быть исполнимы при помощи утверждённого для соревнований инфраструктурного листа, замены растительного материала по сорту допускаются только в случае наличия аналога данного вида растительных материалов по цветовому тону.

30% изменением могут быть:

- изменение техник и технических приемов выполнения задания;
- внесения условия обязательного использования, определенного одного или нескольких видов растительного материала из инфраструктурного листа;
- внесения условия обязательного использования определенного декоративного материала из инфраструктурного листа;
- внесения условия обязательного использования определенного технического материала из инфраструктурного листа;
- особых условий исполнения модуля.

После принятия решения о 30 % изменениях оформляется протокол с подписями всех экспертов, вносится изменения в конкурсное задание и в день ознакомления с площадкой предоставляется участникам.

## **2.5. Критерии оценки выполнения задания**

*Категория: Школьники*

<b>Наименование модуля</b>	<b>Задание</b>	<b>Максимальный балл</b>
<b>Модуль А. Подарочная композиция</b>	Композиция из живых срезанных цветов под определенный сосуд на неорганической основе для срезанных растений («Оазис»)	46
<b>Модуль Б. Флористическое украшение на руку (региональный компонент)</b>	Флористическое ювелирное украшение на руку под заданный образ	54
<b>ИТОГО</b>		<b>100</b>

*Категория: Студенты и Специалисты*

<b>Наименование модуля</b>	<b>Задание</b>	<b>Максимальный балл</b>
<b>Модуль А. Букет из срезанных цветов</b>	Букет на собственных стеблях с радиальной постановкой стеблей (по спирали)	46
<b>Модуль Б. Упаковка подарка (региональный компонент)</b>	Упаковка подарка с флористическим украшением	54

## Категория: Школьник

Код	Подкритерий	Тип аспекта	Аспект	Макс. балл
A	<b>Подарочная композиция</b>			<b>46,00</b>
1	Эффективная организация работы			
		И	Соблюдение тайминга и правил техники безопасности	3,00
2	Техника			
		И	Обеспечение жизнедеятельности срезанных растений	3,00
		И	Чистота	3,00
		И	Устойчивость работы (стабильность), физический баланс	2,00
		И	Качество и аккуратность креплений в композиции	3,00
		И	Целостность сосуда	1,00
		И	Чистота сосуда	3,00
		И	Уровень сложности техники	3,00
3	Композиция и цвет			
		И	Композиция – общее впечатление (общее композиционное впечатление, контур, формы, пропорции, оптическое равновесие)	3,00
		И	Доминирование растительного материала	5,00
		И	Распределение элементов композиции (композиционное распределение материала (компоновка): доминанта, выбор и применение материалов, их объем, движение, игра линий, направление, ритм)	3,00
		И	Цвет – построение цветов: сочетания,	5,00

			тоны, оттенки и значимость	
		И	Цвет - положение цвета: его размещение, группировка, баланс	3,00
		И	Цветовая гармония: доминанта, сочетания, контрасты	3,00
4	Идея			
		И	Идея - экспрессия: креативность флористического дизайна	3,00

**Б Укращение на руку (региональный компонент)**

**54,00**

1	Эффективная организация работы			
		И	Соблюдение тайминга и правил техники безопасности	3,00
		И	Использование сюрпризного материала	3,00
2	Техника			
		И	Стойкость и обеспечение жизнедеятельности используемого материала	5,00
		И	чистота	3,00
		И	Стабильность и транспортабельность готовой работы	3,00
		И	Безопасность	3,00
		И	Функциональность	3,00
		И	Уровень сложности техники	3,00
3	Композиция и цвет			
		И	Композиция – общее впечатление (общее композиционное впечатление, контур, формы, пропорции, оптическое равновесие)	3,00
		И	Доминирование растительного материала	5,00
		И	Распределение элементов композиции (композиционное распределение материала (компоновка): доминанта, выбор и	3,00

			применение материалов, их объем, движение, игра линий, направление, ритм)	
		И	Цвет – построение цветов: сочетания, тоны, оттенки и значимость	5,00
		И	Цвет – положение цвета: его размещение, группировка, баланс	3,00
		И	Цветовая гармония: доминанта, сочетания, контрасты	3,00
4	Идея			
		O	Идея - экспрессия: креативность флористического дизайна	3,00
		И	30% изменения (заполняется главным экспертом перед началом проведения регионального чемпионата после внесения 30% изменений)	3,00

**Категория: Студент, Специалист**

Код	Подкритерий	Тип аспекта	Аспект	Макс. балл
A	<b>Букет из срезанных цветов</b>			<b>46,00</b>
1	Эффективная организация работы			
		И	Соблюдение тайминга	2,00
		И	Соблюдение правил техники безопасности	3,00
2	Техника			
		И	Обеспечение жизнедеятельности срезанных растений	3,00
		И	Чистота	3,00
		И	Стабильность / точка связки	3,00
		И	Безопасность	2,00
		И	Физический баланс	2,00
		И	Уровень сложности техники	3,00
3	Композиция и цвет			
		И	Композиция – общее впечатление (общее композиционное впечатление, контур, формы, пропорции, оптическое равновесие)	3,00
		И	Доминирование растительного материала	5,00
		И	Распределение элементов композиции (композиционное распределение материала (компоновка): доминанта, выбор и применение материалов, их объем, движение, игра линий, направление, ритм)	3,00
		И	Цвет – построение цветов: сочетания, тоны, оттенки и значимость	5,00
		И	Цвет – положение цвета: его размещение, группировка, баланс	3,00
		И	Цветовая гармония: доминанта, сочетания, контрасты	3,00
4	Идея			
		О	Идея – экспрессия: креативность флористического дизайна	3,00

**Б Упаковка подарка (региональный компонент)****54,00**

1	Эффективная организация работы			
		И	Соблюдение тайминга и правил техники безопасности	3,00
		И	Использование сюрпризного материала	3,00
2	Техника			
		И	Стойкость и обеспечение жизнедеятельности используемого материала	5,00
		И	Упаковка подарка	3,00
		И	Чистота	3,00
		И	Стабильность и транспортабельность готовой работы	3,00
		И	Функциональность	3,00
		И	уровень сложности техники	3,00
3	Композиция и цвет			
		И	Композиция – общее впечатление (общее композиционное впечатление, контур, формы, пропорции, оптическое равновесие)	3,00
		И	Доминирует растительный материал	5,00
		И	Распределение элементов композиции (композиционное распределение материала (компоновка): доминанта, выбор и применение материалов, их объем, движение, игра линий, направление, ритм)	3,00
		И	Цвет – построение цветов: сочетания, тоны, оттенки и значимость	5,00
		И	Цвет – положение цвета: его размещение, группировка, баланс	3,00
		И	Цветовая гармония: доминанта, сочетания, контрасты	3,00
4	Идея			
		О	Идея – экспрессия: креативность флористического дизайна	3,00
		И	30% изменения (заполняется главным экспертом перед началом проведения регионального	2,00

		(национального) чемпионата после внесения 30% изменений)	
--	--	--	--

**3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов (указывается для всех категорий участников отдельно или единый для всех категорий участников).**

\*Возможно использование аналогов (с аналогичными характеристиками) указанного оборудования, инструментов и расходных материалов.

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА					
№ п/п	Наименование	Фотография оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1.	<b>Вазон пластик под срезанные цветы</b>		<i>Вазон пластиковый для цветов, d=21 см, h=44 см (или аналог)</i>	шт.	10
2.	<b>Вазон пластик под срезанные цветы</b>		<i>Вазон пластиковый для цветов, d=15 см, h=29 см (или аналог)</i>	шт.	5
3.	<b>Вазон пластик под срезанные цветы</b>		<i>Вазон для цветов Флора под срезку 28×51 см, цвет белый (или аналог)</i>	шт.	5
4.	<b>Ведро 10 л</b>		<i>Ведро 10 л пластиковое черное; Наибольший диаметр верха ведра: 29 см. Наибольший диаметр низа ведра: 27,5 см. Высота ведра: 27,5 см</i>	шт.	1
5.	<b>Выставочные кубы</b>		<i>Кубы пластиковые белые или колонны (стойки) презентационные. Размеры: куб презентационный, белый, размер 600*600*600 мм, 420x420 мм, ДСП, цвет белый</i>	шт.	2
6.	<b>Зеркало</b>		<i>Зеркало напольное, размер 48x160 см, цвет белый (или аналог)</i>	шт.	1
7.	<b>Контейнер для замачивания неорганической основы для срезанных растений («Оазис»)</b>		<i>Пластиковый контейнер, 56x39x28 см/45 л (или аналог)</i>	шт.	1

8.	<b>Манекен</b>		<i>Манекен кисти руки, пластик, высота 20 см Категория: Школьники</i>	шт.	1
9.	<b>Мусорный контейнер</b>		<i>Размер (мм): 450x450x520 Диаметр основания (мм): 320 Объём (л): 120</i>	шт.	1
10.	<b>Опрыскиватель</b>		<i>Пластик, 0.5 литра</i>	шт.	1
11.	<b>Стеллаж</b>		<i>Материал изготовления: Металл 2000x1000x400</i>	шт.	1
12.	<b>Стойка ограждительная с лентой</b>		<i>Стойка ограждительная с лентой, 2.3 м с тормозом; у каждого участника на рабочем месте и на входе (1 шт)</i>	шт.	1
13.	<b>Стол металлический</b>		<i>Габаритные размеры не менее 1200x600x870 мм. Материал столешницы и каркаса: нерж. сталь</i>	шт.	1
14.	<b>Стул</b>		<i>Стул со спинкой барный, 350x440x550мм, не менее 730 мм</i>	шт.	1
15.	<b>Сетевой фильтр на 3 розетки</b>		<i>Длина шнура: 3 м, входная вилка, тип: EURO, выходные розетки с заземлением типа EURO: 5, номинальное напряжение питающей сети: 220 В, частота сети: 50 Гц.</i>	шт.	1
16.	<b>Часы</b>		<i>настенные часы кварцевые, тип индикации – цифры, отметки, форма круг, цвет белый (или аналог)</i>	шт.	1
17.	<b>Щетка с совком</b>		<i>Набор для уборки: щетка + совок с резинкой, 0,13</i>	шт.	1
18.	<b>Корзина подарочная</b>		<i>Корзина плетеная (ива), не менее 40x18xH46см, цвет серый или натуральный (или аналог) Категория: Школьники</i>	шт.	1

## Категория: Школьники

Перечень расходных материалов на 1 участника

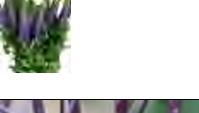
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА (школьники)					
1.	<b>Анкор скотч</b>		Лента «Oasis ANCHOR», 12 мм x 50 м	шт.	1
2.	<b>Бечевка</b>		Бечевка цвет натуральный	шт.	1
3.	<b>Булавка декоративная с наконечником</b>		Булавки корсажные, 6 х 65мм, цвет жемчужный	уп.	1
4.	<b>Иглы-гвоздики</b>		Иглы для закалывания «гвоздики», сталь в блистере 1700 ± 15 шт 100 г, длина 25 мм	уп.	1
5.	<b>Нитки вязальные "Ирис"</b>		Нитки вязальные "Ирис" 150м/25гр 100% мерсеризованный хлопок, цвет красный	шт.	1
6.	<b>Бумага упаковочная крафт</b>		Бумага упаковочная крафт, водонепроницаемая, в рулонах, 40 гр/м2, 75 м	уп.	1
7.	<b>Бумажные полотенца</b>		Полотенца бумажные двухслойные	рулон	1
8.	<b>Бусины</b>		Бусы (пластик), 8 мм., цвет нейтральный кремовый\персиковый, 145 гр	уп.	1
9.	<b>Лента клейкая двусторонняя для упаковки подарков</b>		Клейкая лента бумажная двусторонняя, ширина 20мм, длина 25 м <a href="https://www.ozon.ru/product/kleykaya-lenta-dvustoronnaya-bumazhnaya-9h25m-kleperenosyashchiy-skotch-skotch-dlya-podarkov-lenta-1431888803/">https://www.ozon.ru/product/kleykaya-lenta-dvustoronnaya-bumazhnaya-9h25m-kleperenosyashchiy-skotch-skotch-dlya-podarkov-lenta-1431888803/</a>	шт.	1

10.	<b>Картон</b>		Коробка для переезда 60х40х40 см, картон без надписей	шт.	1
11.	<b>Клей для живых цветов</b>		Клей «Оазис» 50 мл, прозрачный в тубе (или аналог)	шт.	1
12.	<b>Мусорный мешок</b>		Мусорный пакет, особо прочный, 240 л, толщина 300	шт.	3
13.	<b>Неорганическая основа для срезанных растений («Оазис»)</b>		Кирпич 23x11x8см	шт.	3
14.	<b>Перья декоративные</b>		Набор перьев, цвет натуральный	уп	1
15.	<b>Пленка</b>		Пленка лавсановая прозрачная в рулоне 80см, 200гр	рулон	1
16.	<b>Пробка</b>		Подложка пробковая под ламинат и паркет, 3 мм; размер полотна 1м на 1м	шт.	1
17.	<b>Проволока декоративная</b>		Проволока метал. бульонка., 0.30ммх50м, 75г, цвет серебро <a href="http://www.7flowers-decor.ru">www.7flowers-decor.ru</a>	шт.	1
18.	<b>Проволока декоративная</b>		Проволока метал. бульонка., 0.30ммх50м, 75г, цвет серебро <a href="https://azaliadecor.ru/catalog/provoloka/provoloka_bulonka_0_3_mm_75_g_serebryanyu/">https://azaliadecor.ru/catalog/provoloka/provoloka_bulonka_0_3_mm_75_g_serebryanyu/</a>	шт.	1
19.	<b>Проволока алюминиевая</b>		Проволока алюминиевая, 0,2смх5м, цвет золото	шт.	1
20.	<b>Проволока с бумажным покрытием</b>		Проволока с бумажным покрытием, 205 м, цвет коричневый	шт.	1
21.	<b>Проволока техническая 1,2</b>		Флористическая проволока 1,2 мм., 40 см. каленая, цвет черный	уп.	1
22.	<b>Проволока декоративная на шпильке</b>		Проволока, лакированная на шпильке, 0.50ммх50м, 100г (зеленое яблоко) или аналог <a href="http://www.7flowers-decor.ru">www.7flowers-decor.ru</a>	шт.	1
23.	<b>Проволока алюминиевая</b>		Проволока алюминиевая, 0,2смх5м, цвет серебро	шт.	1

24.	<b>Проволока декоративная на катушке</b>		Проволока декоративная прямая на катушке, 0,3 мм х 75 г, серебро <a href="http://www.7flowers-decor.ru">www.7flowers-decor.ru</a>	шт.	1
25.	<b>Проволока декоративная на катушке</b>		Проволока декоративная прямая на катушке, 0,3 мм х 75 г, золото <a href="https://market.yandex.ru/product--provoloka-dlia-biseropleteniiia-d-0-5-mm-dлина-30-m-tsvet-zolotoi/">https://market.yandex.ru/product--provoloka-dlia-biseropleteniiia-d-0-5-mm-dлина-30-m-tsvet-zolotoi/</a>	шт.	1
26.	<b>Проволока техническая 0,6 на катушке</b>		Обмоточная каленая проволока на дер. стержне, 0.6мм*100гр. (Черная) <a href="http://www.7flowers-decor.ru">www.7flowers-decor.ru</a>	шт.	1
27.	<b>Рафия</b>		Рафия синтетическая натуральный цвет, 10 мм * 200м	шт.	1
28.	<b>Ротанг</b>		Рулонная бамбуковая штора, ротанг палочки цвет натуральный, длина 60 - 100 см	уп	1
29.	<b>Салфетка</b>		Салфетка для уборки со стола из микрофибры	шт.	1
30.	<b>Тейп-лента белая</b>		Тейп лента (белая), 12ммх27м, материал полимерный	шт.	1
31.	<b>Тейп-лента зеленая</b>		Тейп лента (зеленая), 12ммх27м, материал полимерный	шт.	1
32.	<b>Тейп-лента коричневая</b>		Тейп лента (коричневая), 12ммх27м, материал полимерный	шт.	1
33.	<b>Тканевые салфетки</b>		Универсальные полотенца (тканевые салфетки) в рулоне 30 шт. 25*40см	уп	1
34.	<b>Шнур декоративный</b>		Шнур декоративный, цвет натуральный или аналог	шт.	1
35.	<b>Декоративный скотч цветной</b>		Бумажная клейкая лента с односторонним клеевым покрытием, ширина 20мм, длина 25 м, сиреневого и голубого цвета (или аналоги)	шт.	2

36.	<b>Проволока техническая, 1,00</b>		Проволока герберная, зеленая, 1,00мм, друт	шт.	I
-----	--	---	--	-----	---

## Срезанные цветы (Школьники)

Срезанные цветы (Школьники)					
1	<i>Агапантус синий</i>		Срезанные растения. Агапантус атлантик оушен, 70 (или аналог)	шт.	2
2	<i>Гиацинт</i>		Срезанные растения. Гиацинт Перл Стар (или аналог)	шт.	2
3	<i>Альстромерия</i>		Срезанные растения. Альстромерия красная, 60см, (или аналог)	шт.	4
4	<i>Гиперикум</i>		Срезанные растения. Гиперикум кул романс, 60 (или аналог)	шт.	5
5	<i>Аспидистра</i>		Срезанные растения. Листья Аспидистры высокой, 50см (или аналог)	шт.	5
6	<i>Берграсс</i>		Срезанные растения. Листья берграсса, пучок, 60см	пучок	1
7	<i>Вероника</i>		Срезанные растения. Вероника клеадиана (или аналог)	шт.	5
8	<i>Ветки корнус</i>		Срезанные растения. Ветки корнус, 1,5-2м длиной, 10 шт банч, (или аналог)	шт	3
9	<i>Гвоздика</i>		Срезанные растения. Гвоздика одноцветковая Шерхан, 70 (или аналог)	шт.	5

10	<b>Гвоздика</b>		Срезанные растения. Гвоздика Лежде, 70 (или аналог)	шт.	7
11	<b>Гвоздика кустовая</b>		Срезанные растения. Гвоздика кустовая Зулия (или аналог)	шт.	3
12	<b>Гвоздика кустовая</b>		Срезанные растения. Гвоздика кустовая Соломио лала лэйк (или аналог)	шт.	3
13	<b>Гербера</b>		Срезанные растения. Гербера Паста Розата ( <i>Pasta Posata</i> ), розово-персиковая, 60 (или аналог)	шт.	5
14	<b>Гиперикум</b>		Срезанные растения. Гиперикум Коко бамбу ( <i>Coco Bamboo</i> ), зеленый, 60 (или аналог)	шт.	5
15	<b>Гиперикум</b>		Срезанные растения. Гиперикум Коко казино ( <i>Coco casino</i> ), розовый, 60 (или аналог)	шт.	5
16	<b>Эрингиум</b>		Срезанные растения. Эрингиум Магнетар Кьюстар, сине-серый, 70 (или аналог)	шт.	3
17	<b>Клематис</b>		Срезанные растения. Клематис Змейзинг рим, синий, 70 (или аналог)	шт.	5

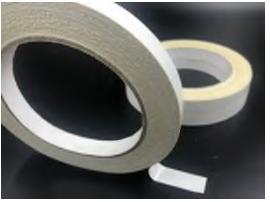
18	<b>Краспедия</b>		Срезанные растения. Краспедия глобоза, цвет желтый, 60 (или аналог)	шт.	10
19	<b>Леукадендрон</b>		Срезанные растения. Леукадендрон красный, 60 (или аналог)	шт.	3
20	<b>Статица</b>		Срезанные растения. Статица корал вингс, 50 (или аналог)	шт.	3
21	<b>Орнитогалум белый</b>		Срезанные растения. Орнитогалум Арабикум, цвет бело-зеленоватый (или аналог)	шт.	3
22	<b>Пистация</b>		Срезанные растения. Ветки с листьями фисташки "Short" (Эквадор)	уп.	0,5
23	<b>Роза</b>		Срезанные растения. Роза группы Пич лав или аналог	шт.	5
24	<b>Роза</b>		Срезанные растения. Роза кустовая Свят Деменишен (Sweet dementia), светло-темно-розовая, 70 (или аналог)	шт.	7
25	<b>Роза</b>		Срезанные растения. Роза одноцветковая Шангрила, малиновая, 70 (или аналог)	шт.	7
26	<b>Роза</b>		Срезанные растения. Роза одноцветковая Маритим, 70 (или аналог)	шт.	5
27	<b>Роза</b>		Срезанные растения. Роза кустовая Нью Стар, Кения, 52 (или аналог)	шт.	5

28	<b>Салал</b>		Срезанные растения. Листья салала, 60см	уп.	0,5
29	<b>Гипсофила</b>		Срезанные растения. Гипсофила крашенная светло-желтая, 60 (или аналог)	шт.	5
30	<b>Хризантема кустовая</b>		Срезанные растения. Хризантема кустовая сантини Эллисон краш. блинг кристмас, 60 (или аналог)	шт.	5
31	<b>Хризантема кустовая</b>		Срезанные растения. Хризантема кустовая сантини Филин грин, 60 (или аналог)	шт.	2
32	<b>Эвкалипт</b>		Срезанные растения. Листья Эвкалипт стабилизированный Стюартиана хот пинк (или аналог) Страна: РОССИЯ Ширина: 150 <a href="https://www.7flowers.ru/catalog/srezannye-tsvety/sukhotsvety/listya-evkalipt-stabilizirovannyystuartiana-khot-pink/?roistat_visit=3235211">https://www.7flowers.ru/catalog/ srezannye- tsvety/sukhotsvety/listya- evkalipt-stabilizirovanny- stuartiana-khot- pink/?roistat_visit=3235211</a>	уп	1
33	<b>Эустома</b>		Срезанные растения. Эустома Розани Терракотта (Rosanne Terracotta), коричнево-зеленая, 60 (или аналог)	шт.	5

## Категория: студенты, специалисты

Перечень расходных материалов на 1 участника

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА (студенты, специалисты)					
1	<b>Анкор скотч</b>		Лента «Oasis ANCHOR», 12 мм x 50 м	шт.	1
2	<b>Бечевка</b>		Бечевка цвет натуральный	шт.	1
3	<b>Булавка декоративная с наконечником</b>		Булавки корсажные, 6 х 65мм, цвет жемчужный	уп.	1
4	<b>Иглы-гвоздики</b>		Иглы для закалывания «гвоздики», сталь в блистере 1700 ± 15 шт 100 г, длина 25 мм	уп.	1
5	<b>Нитки вязальные "Ирис"</b>		Нитки вязальные "Ирис" 150м/25гр 100% мерсеризованный хлопок, цвет красный	шт.	1
6	<b>Бумага упаковочная крафт</b>		Бумага упаковочная крафт, водонепроницаемая, в рулонах, 40 гр/м <sup>2</sup> , 25 м	уп.	1
7	<b>Бумажные полотенца</b>		Полотенца бумажные двухслойные	рулон	1
8	<b>Ваза(набор)</b>		"ЦИЛИНДР" Ваза/миска, 3 шт, прозрачное стекло, 1 ваза (высота 20 см, диам. 18 см), 1 ваза (высота 15 см, диам. 14 см) и 1 миска (высота 9 см, диам. 22 см).	набор	1

9	<b>Лента клейкая двусторонняя для упаковки подарков</b>		Клейкая лента бумажная двусторонняя, ширина 20мм, длина 25 м <a href="https://www.ozon.ru/product/kleyekaya-lenta-dvustoronnaya-bumazhnaya-9h25m-kleperenosyashchiy-skotch-skotch-dlya-podarkov-lenta-1431888803/">https://www.ozon.ru/product/kleyekaya-lenta-dvustoronnaya-bumazhnaya-9h25m-kleperenosyashchiy-skotch-skotch-dlya-podarkov-lenta-1431888803/</a>	шт.	1
10	<b>Картон</b>		Коробка для переезда 60x40x40 см, картон без надписей	шт.	1
11	<b>Клей для живых цветов</b>		Клей «Оазис» 50 мл, прозрачный в тубе (или аналог)	шт.	1
12	<b>Мусорный мешок</b>		Мусорный пакет, особо прочный, 240 л, толщина 300	шт.	1
13	<b>Неорганическая основа для срезанных растений («Оазис»)</b>		Кирпич 23x11x8см	шт.	3
14	<b>Перья декоративные</b>		Набор перьев, цвет натуральный	уп	1
15	<b>Пленка</b>		Пленка лавсановая прозрачная в рулоне 80см, 200гр	рулон	1
16	<b>Поддон пластиковый</b>		Поддон для одного кирпича неорганической основы для срезанных растений («Оазис»), 26x12,5x2,5см зеленый <a href="https://idealfloristika.ru/product/i00000014474/">https://idealfloristika.ru/product/i00000014474/</a>	шт.	2
17	<b>Пробка</b>		Подложка пробковая под ламинат и паркет, 3 мм; размер полотна 1м на 1м	шт.	1
18	<b>Проволока декоративная</b>		Проволока метал. бульонка., 0.30ммx50м, 75г, цвет серебро <a href="http://www.7flowers-decor.ru">www.7flowers-decor.ru</a>	шт.	1
19	<b>Проволока декоративная</b>		Проволока метал. бульонка., 0.30ммx50м, 75г, цвет серебро <a href="https://azaliadecor.ru/catalog/provoloka/provoloka_bulonka_0_3_mm_75_g_serebryanyy/">https://azaliadecor.ru/catalog/provoloka/provoloka_bulonka_0_3_mm_75_g_serebryanyy/</a>	шт.	1

20	<b>Проволока алюминиевая</b>		Проволока алюминиевая, 0,2смх5м, цвет золото	шт.	I
21	<b>Проволока с бумажным покрытием</b>		Проволока с бумажным покрытием, 205 м, цвет коричневый	шт.	I
22	<b>Проволока техническая 1,2</b>		Флористическая проволока 1,2 мм., 40 см. каленая, цвет черный	уп.	I
23	<b>Проволока декоративная на шпульке</b>		Проволока, лакированная на шпульке, 0.50ммх50м, 100г (зеленое яблоко) <a href="http://www.7flowers-decor.ru">www.7flowers-decor.ru</a>	шт.	I
24	<b>Проволока алюминиевая</b>		Проволока алюминиевая, 0,2смх5м, цвет серебро	шт.	I
25	<b>Проволока декоративная на катушке</b>		Проволока декоративная прямая на катушке, 0,3 мм х 75 г, серебро <a href="http://www.7flowers-decor.ru">www.7flowers-decor.ru</a>	шт.	I
26	<b>Проволока декоративная на катушке</b>		Проволока декоративная прямая на катушке, 0,3 мм х 75 г, золото <a href="https://market.yandex.ru/product--provoloka-dlia-biseropleteniia-d-0-5-mm-dлина-30-m-tsvet-zolotoi/">https://market.yandex.ru/product--provoloka-dlia-biseropleteniia-d-0-5-mm-dлина-30-m-tsvet-zolotoi/</a>	шт.	I
27	<b>Проволока техническая 0,6 на катушке</b>		Обмоточная каленая проволока на дер. стержне, 0.6мм*100гр. (Черная) <a href="http://www.7flowers-decor.ru">www.7flowers-decor.ru</a>	шт.	I
28	<b>Рафия</b>		Рафия синтетическая натуральный цвет, 10 мм * 200м	шт.	I
29	<b>Ротанг</b>		Рулонная бамбуковая штора, ротанг палочки цвет натуральный, длина 60 - 100 см	уп	I
30	<b>Салфетка</b>		Салфетка для уборки со стола из микрофибры	шт.	I
31	<b>Тейп-лента белая</b>		Тейп лента (белая), 12ммх27м, материал полимерный	шт.	I
32	<b>Тейп-лента зеленая</b>		Тейп лента (зеленая), 12ммх27м, материал полимерный	шт.	I

33	<b>Тейп-лента коричневая</b>		Тейп лента (коричневая), 12ммx27м, материал полимерный	шт.	I
34	<b>Тканевые салфетки (рулон)</b>		Универсальные полотенца (тканевые салфетки) в рулоне 30 шт. 25*40см	уп	I
35	<b>Шнур декоративный</b>		цвет натуральный	шт.	I
36	<b>Декоративный скотч цветной</b>		Бумажная клейкая лента с односторонним клеевым покрытием, ширина 20мм, длина 25 м, сиреневого и голубого цвета (или аналоги)	шт.	2
37	<b>Проволока техническая, 1,00</b>		Проволока герберная, зеленая, 1,00мм, друт	уп.	I
38	<b>Коробка подарочная</b>		Коробка самосборная, бурая, 300x200x100 мм (или аналог) <a href="https://packmarket.ru/catalog/kartonnye-korobki/samosbornye-korobki/1568/">https://packmarket.ru/catalog/kartonnye-korobki/samosbornye-korobki/1568/</a>	шт.	I

### Срезанные цветы (Студенты, Специалисты)

Срезанные цветы (Школьники)					
1	<b>Агапантус синий</b>		Срезанные растения. Агапантус атлантик оущен, 70 (или аналог)	шт.	2
2	<b>Гиацинт</b>		Срезанные растения. Гиацинт Перл Стар (или аналог)	шт.	2
3	<b>Альстромерия</b>		Срезанные растения. Альстромерия красная, 60см, (или аналог)	шт.	4
4	<b>Гиперикум</b>		Срезанные растения. Гиперикум кул романс, 60 (или аналог)	шт.	5

5	<i>Аспидистра</i>		Срезанные растения. Листья Аспидистры высокой, 50см (или аналог)	шт.	5
6	<i>Берграсс</i>		Срезанные растения. Листья берграсса, пучок, 60см	пучок	1
7	<i>Вероника</i>		Срезанные растения. Вероника клеадиана (или аналог)	шт.	5
8	<i>Ветки корнус</i>		Срезанные растения. Ветки корнус, 1,5-2м длиной, 10 шт банч, (или аналог)	уп	1
9	<i>Гвоздика</i>		Срезанные растения. Гвоздика одноцветковая Шерхан, 70 (или аналог)	шт.	5
10	<i>Гвоздика</i>		Срезанные растения. Гвоздика Лежеде, 70 (или аналог)	шт.	7
11	<i>Гвоздика кустовая</i>		Срезанные растения. Гвоздика кустовая Зулия (или аналог)	шт.	3
12	<i>Гвоздика кустовая</i>		Срезанные растения. Гвоздика кустовая Соломио лала лэйк (или аналог)	шт.	3
13	<i>Гербера паста</i>		Срезанные растения. Гербера Паста Розата (Pasta Posata), розово-персиковая, 60 (или аналог)	шт.	5

14	<b>Гиперикум</b>		Срезанные растения. Гиперикум Коко бамбу ( <i>Coco Bamboo</i> ), зеленый, 60 (или аналог)	шт.	5
15	<b>Гиперикум</b>		Срезанные растения. Гиперикум Коко казино ( <i>Coco casino</i> ), розовый, 60 (или аналог)	шт.	5
16	<b>Эрингиум</b>		Срезанные растения. Эрингиум Магнетар Кьюстар, сине-серый, 70 (или аналог)	шт.	3
17	<b>Клематис</b>		Срезанные растения. Клематис Змейзинг рим, синий, 70 (или аналог)	шт.	5
18	<b>Краспедия</b>		Срезанные растения. Краспедия глобоза, цвет желтый, 60 (или аналог)	шт.	10
19	<b>Леукадендрон</b>		Срезанные растения. Леукадендрон красный, 60 (или аналог)	шт.	3
20	<b>Статица</b>		Срезанные растения. Статица корал вингс, 50 (или аналог)	шт.	3
21	<b>Орнитогалум белый</b>		Срезанные растения. Орнитогалум Арабикум, цвет бело-зеленоватый (или аналог)	шт.	3
22	<b>Пистация</b>		Срезанные растения. Ветки с листьями фисташки "Short" (Эквадор)	уп.	0,5
23	<b>Роза</b>		Срезанные растения. Роза группы Пич лав или аналог	шт.	5

24	<b>Роза</b>		Срезанные растения. Роза кустовая Свит Деменшен ( <i>Sweet dementia</i> ), светло-темно-розовая, 70 (или аналог)	шт.	7
25	<b>Роза</b>		Срезанные растения. Роза одноцветковая Шангрила, малиновая, 70 (или аналог)	шт.	7
26	<b>Роза</b>		Срезанные растения. Роза одноцветковая Маритим, 70 (или аналог)	шт.	5
27	<b>Роза</b>		Срезанные растения. Роза кустовая Нью Стар, Кения, 52 (или аналог)	шт.	5
28	<b>Салал</b>		Срезанные растения. Листья салала, 60 см	уп.	1
29	<b>Гипсофила</b>		Срезанные растения. Гипсофила крашенная светло-желтая, 60 (или аналог)	шт.	5
30	<b>Хризантема кустовая</b>		Срезанные растения. Хризантема кустовая сантини Эллисон краши. блинг кристмас, 60 (или аналог)	шт.	5
31	<b>Хризантема кустовая</b>		Срезанные растения. Хризантема кустовая сантини Филин грин, 60 (или аналог)	шт.	2
32	<b>Эвкалипт</b>		Срезанные растения. Листья Эвкалипт стабилизированный Стуартиана хот пинк (или аналог) Страна: РОССИЯ Ширина: 150 <a href="https://www.7flowers.ru/catalog/srezannye-tsvety/sukhotsvety/listya-evkalipt-stabilizirovannyy">https://www.7flowers.ru/catalog/srezannye-tsvety/sukhotsvety/listya-evkalipt-stabilizirovannyy</a>	уп	1

			<i>stuartiana-khot-pink/?roistat visit=3235211</i>		
33	<b>Эустома</b>		<i>Срезанные растения. Эустома Розани Терракота (Rosanne Terracotta), коричнево-зеленая, 60 (или аналог)</i>	шт.	5

## ЛИК (личный инструмент конкурсанта)

ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ					
1.	<b>Секатор/ ножницы для подрезки растений</b>		<i>Секатор для подрезки растений (на усмотрение участника)</i>	шт.	1-2
2.	<b>Ножницы</b>		<i>Ножницы (на усмотрение участника)</i>	шт.	1-2
3	<b>Бокорезы-кусачки</b>		<i>Бокорезы для проволоки подходящего размера</i>	шт.	1-2

## РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ

	<i>Не разрешается приносить и использовать заранее приготовленный живой материал (цветы, зелень), а также любой расходный материал (искусственные цветы, природные и технические материалы, аксессуары)</i>
	<i>Не разрешается использование любые домашние заготовки элементов композиции, каркасы и т.п.</i>

## ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ КОТОРОЕ МОЖЕТ ПРИВЕЗТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК (при необходимости)

№ п/п	Наименование	Фотоизображение оборудования или инструмента	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1.	<b>Коробка с инструментами</b>		<i>Приблизительный размер: 250 мм x 600 мм x 250 мм</i>	шт.	1
2.	<b>Флористический нож</b>		<i>Нож флористический</i>	шт.	1-2
3.	<b>Флористические ножницы</b>		<i>Ножницы флористические</i>	шт.	1-2

4.	<b>Плоскогубцы/круглогубцы</b>		Плоскогубцы радиотехнические (или длинногубцы)	шт.	1-2
5.	<b>Степлер + скрепки</b>		Степлер металлический	шт.	1-2
6.	<b>Шило</b>		Шило швейное	шт.	1
7.	<b>Клеевой пистолет</b>		Напряжение (В): 220 подставка для установки в горизонтальном положении эргономичный рычаг подачи	шт.	1
8.	<b>Клей-карандаш</b>		40 штук в упаковке	шт.	1
9.	<b>Цветовой круг</b>		Цветовой круг на бумажной основе	шт.	1
10.	<b>Рулетка</b>		Рулетка 5 м	шт.	1
11.	<b>Пинцет</b>		Пинцет металлический	шт.	1-2
12.	<b>Дефолиатор для очистки стебля от шипов</b>		Очиститель шипов любой модификации	шт.	1
13.	<b>Дрель-шуруповерт</b>		Дрель-шуруповерт Сверла для дрели (только стандартные), как на изображении	шт.	1 1-10
14.	<b>Иголка нитки</b>		Швейные иголки. Нитки	шт.	1-2
15.	<b>Леска</b>		Леска капроновая	шт.	1
16.	<b>Сетевой адаптер / переходник электрический</b>		Сетевой адаптер / переходник электрический	шт.	1-2
17.	<b>Профессиональная одежда</b>		Профессиональная одежда для флористов (фартук с карманами, пояс для инструментов)	шт.	1

18.	Дырокол	 	Дырокол для прокалывания бумаги на одну или две дырки	шт.	1-2
-----	---------	---	---	-----	-----

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)					
В данном пункте необходимо указать оборудование, ПО, мебель, инструментов для экспертов					
№ п/п	Наименование	Фотоизображение необходимого оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1	Стол офисный		1400x600x750	шт.	1
2	Стул посетителя офисный		Размеры: 55x80	шт.	1
3	Стеллаж		Материал изготовления: Металл 2000x1000x400 (или аналог)	шт.	1
4	Розетка		Розетка 16A 250В с заземлением с/у белая	шт.	1
5	Удлинитель		3 м, 5 гнезд	шт.	1
6	Мусорная корзина		Корзина 18 л. сетчатая, черная	шт	1
7	Вешалка		Вешалка - штанга на колесах с крючками	шт	1

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 Эксперта (при необходимости)					
№ п/п	Наименование	Фотоизображение расходных материалов	Технические характеристики оборудования,	Ед. измерения	Необходимое кол-во

			<b>инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика</b>		
1	<b>Бумага А4</b>		Бумага для офисной техники Svetocopy (A4, 80 г/кв.м)	пачка 500 листов	1/5
2	<b>Скотч малярный</b>		Клейкая лента малярная белая 48 мм x 50 м (легко удаляемая)	м	1/5
3	<b>Ручка шариковая</b>		Ручка шариковая Attache Slim синяя (толщина линии 0.5 мм)	шт.	1
4	<b>Скрепки канцелярские</b>		Скрепки Attache металлические оцинкованные 28 мм (100 штук в упаковке)	упак.	1/5
5	<b>Планшет</b>		Доска-планшет BRAUBERG «Comfort», с верхним прижимом, А4, 23?35 см, картон/ПВХ	шт.	6
6	<b>Ножницы</b>		Ножницы Attache 195 мм с пластиковыми прорезиненными анатомическими ручками бирюзового/черного цвета	шт.	2/5
7	<b>Скотч двусторонний</b>		Двусторонняя клейкая лента UNIBOB 38 мм x 10 м	шт	1/5
8	<b>Скотч прозрачный на диспенсере</b>		Скотч 12,7мм*7,62м Scotch "Transparent", прозрач., мини-диспенсер	шт	2/5
9	<b>Степлер</b>		Степлер №24/6 до 30 листов, скобы	шт	2/5
10	<b>Скобы для степлера</b>		Скобы для степлера №24/6, 1000 шт в уп.	шт	2/5
11	<b>Файлы А4</b>		Файл вкладыш гладкий прозрачный 40 мкм	уп	1
12	<b>Маркер черный</b>		Маркер перманентный черный, толщина линии 3-5мм. Attache	шт.	2

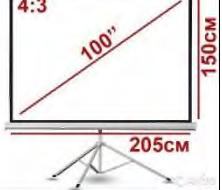
13	<b>Нож канцелярский</b>		Нож канцелярский Deli 18 мм фиксатор усиленный	шт.	2
14	<b>Папка с кольцами</b>		Папка-регистратор Attache Economy, A4, 75 мм, черный	шт.	2
15	<b>Свисток судейский</b>		Свисток судейский	шт.	1

#### СКЛАД

1	<b>Холодильная камера для цветов</b>		Технические характеристики на усмотрение организаторов	шт.	1
2	<b>Розетка</b>		Розетка 16A 250В с заземлением с/у белая	шт.	2
3	<b>Стеллаж</b>		Стеллаж Практик (1000 кг) 3000x1000x600 6 полок	шт.	4
4	<b>Удлинитель</b>		3 м, 5 гнезд	шт.	1
5	<b>Мусорная корзина</b>		Корзина 18 л. сетчатая, черная	шт	1
6	<b>Вешалка</b>		Вешалка - штанга на колесах с крючками	шт	1
7	<b>Тележка евро тролль</b>		Тролль в комплект. Основание на колесах 4 стойки 1900 мм;	шт	2

#### ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ (при необходимости)

№ п/п	Наименование	Фотоизображение необходимого оборудования,	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на	Ед. измерения	Необходимое кол-во

		средства индивидуальной защиты	сайт производителя, поставщика		
1	<b>Огнетушитель углекислотный ОУ-1</b>		<i>Требования не менее, чем по приказу Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 24 августа 2021 г. № 794-ст, в части ГОСТ Р 51057 «Техника пожарная. Огнетушители переносные. Общие технические требования»</i>	шт.	2
2	<b>Компьютер в сборе (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)</b>		<i>Технические характеристики на усмотрение организатора / Приложение для работы с документами (стандартное) <a href="http://www.nix.ru/autocatalog/asus_computers/ASUS-M32AD-90PD00U3-M11870-i7-4790S-16-2TbSSHD-DVD-RW-GTX750-WiFi-BT-Win8_211170.html">http://www.nix.ru/autocatalog/asus_computers/ASUS-M32AD-90PD00U3-M11870-i7-4790S-16-2TbSSHD-DVD-RW-GTX750-WiFi-BT-Win8_211170.html</a></i>	шт.	2
3	<b>МФУ для печати А4</b>		<i>(A4, 20 стр / мин, 512Mb, цветное лазерное МФУ, факс, DADF, двустор. печать, USB 2.0, сетевой)</i>	шт.	1
4	<b>Экран для проектора</b>		<i>Экран для проектора 100" 4:3 205/150 см на штативе</i>	шт	1
5	<b>Проектор</b>		<i>Проектор Acer Projector U5313W (DLP, 2700 люмен, 1000:1)</i>	шт	1
6	<b>Часы</b>		<i>настенные часы кварцевые, тип индикации - цифры, отметки, форма круг, цвет белый</i>	шт.	2
7	<b>Мойка со смесителем</b>		<i>Мойка односекционная, размер: 780x780x450 мм. Материал емкости: нержавеющая сталь; или технические характеристики на усмотрение организаторов</i>	шт.	2
8	<b>Фильтр для раковины</b>		<i>Сетка для раковины Fackelmann, 6.5 см x 6.5 см</i>	шт.	4

9	<b>Аптечка</b>		<i>Оснащение не менее, чем по приказу Минздрава РФ от 24 мая 2024 г. № 262н «Об утверждении требований к комплектации аптечки для оказания работниками первой помощи пострадавшим с применением медицинских изделий»</i>	шт.	2
---	----------------	--	--	-----	---

**КОМНАТА УЧАСТНИКОВ (при необходимости)**

№ п/п	Наименование	Фотоизображение необходимого оборудования или инструмента, или мебели, или расходных материалов	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1	<b>Стол офисный</b>		<i>1400x600x750</i>	шт.	6
2	<b>Стул посетителя офисный</b>		<i>Размеры: 55x80</i>	шт.	10
3	<b>Мусорная корзина</b>		<i>Корзина 18 л. сетчатая, черная</i>	шт.	2/10
4	<b>Куллер для воды</b>		<i>Куллер (холодная/горячая вода) – напольный аппарат для нагрева и охлаждения воды. Технические характеристики на усмотрение организаторов</i>	шт.	1
5	<b>Розетка</b>		<i>Розетка 16A 250В с заземлением с/у белая</i>	шт.	2
6	<b>Удлинитель</b>		<i>3 м, 5 гнезд</i>	шт.	1
7	<b>Шкаф металлический для хранения сумок запираемый</b>		<i>не менее 15 запираемых ящиков (ШxГxВ) 400x500x500</i>	шт.	1

8	<b>Вешалка</b>		<i>Вешалка - штанга на колесах с крючками</i>	шт	I
---	----------------	--	---	----	---

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Фотоизображение необходимого оборудования или инструмента, или мебели</b>	<b>Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика</b>	<b>Ед. измерения</b>	<b>Необх одимое кол-во</b>
1	<b>Кулер для воды</b>		<i>Кулер напольный с охлаждением и подогревом воды</i>	шт.	2
2	<b>Подключение компьютера к интернету</b>	-	<i>Обеспечение высокого соединения, с возможностью подключения к проводному интернету</i>	-	-
3	<b>Перегородки</b>		<i>Пластиковые перегородки для зонирования рабочих мест конкурсантов</i>	шт.	10
4	<b>Подключение к ХВС</b>	-	<i>Подведение / отведение ГХВС</i>	-	-
5	<b>Информационная стена</b>		<i>Информационная стена, высота 2500мм, длина 1000мм</i>	шт.	I
6	<b>Ограждение</b>	-	<i>Ограждение, высота 1000мм, длина 1000мм - перед каждым рабочим местом конкурсанта</i>	-	-
7	<b>Покрытие пола</b>	-	<i>Не промакаемое (линолеум или кафель) на всю рабочую зону, должно обеспечивать безопасное перемещение, не иметь выступов в местах сопряжения элементов покрытия, способствующих травмированию</i>	-	-

#### **4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий**

	<b>Площадь, м.кв.</b>	<b>Ширина прохода между рабочими местами, м.</b>	<b>Специализированное оборудование, количество.*</b>
<b>Рабочее место</b>	3000x1900	1,5 м	Для участников с нарушением слуха необходимо предусмотреть:

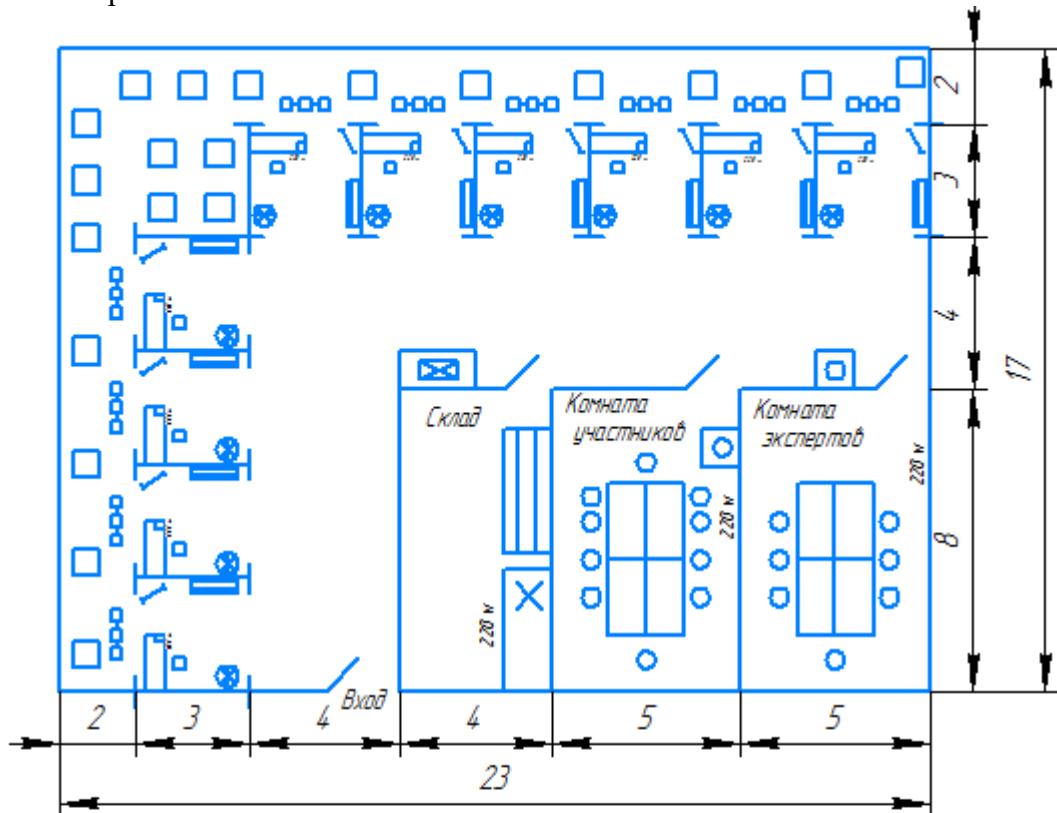
<b>участника с нарушением слуха</b>			<p>а) наличие звукоусиливающей аппаратуры, акустической системы, информационной индукционной системы, наличие индивидуальных наушников;</p> <p>б) наличие на площадке переводчика русского жестового языка (сурдопереводчика);</p> <p>в) оформление конкурсного задания в доступной текстовой информации.</p>
<b>Рабочее место участника с нарушением зрения</b>	3000x1900	1,5 м	<p>Для участников с нарушением зрения необходимо:</p> <p>а) текстовое описание конкурсного задания в плоскопечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 16-18 пт), дублированного рельефно точечным шрифтом Брайля (при необходимости);</p> <p>- лупа с подсветкой для слабовидящих; электронная лупа;</p> <p>б) для рабочего места, предполагающего работу на компьютере - оснащение специальным компьютерным оборудованием и оргтехникой:</p> <p>- видеувеличитель;</p> <p>- программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (при необходимости);</p> <p>- брайлевский дисплей (при необходимости);</p> <p>в) для рабочего места участника с нарушением зрения, имеющего собаку-проводника, необходимо предусмотреть место для собаки-проводника;</p> <p>г) оснащение (оборудование) специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение инвалидом по зрению - слепого своего рабочего места и выполнение трудовых функций;</p> <p>д) индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс.</p>
<b>Рабочее место участника с нарушением ОДА</b>	3000x1900	1,5 м	<p>Оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов:</p> <p>а) увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами верстаков;</p> <p>б) для участников, передвигающихся в кресле-коляске, необходимо выделить 1 - 2 первых рабочих места в ряду у дверного проема;</p>

			<p>в) оснащение (оборудование) специального рабочего места специальными механизмами и устройствами, позволяющими изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула, оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании.</p>
<b>Рабочее место участника с соматическими заболеваниями</b>	3000x1900	1,5 м	<p>Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечно-сосудистой системы, а также инвалидов вследствие других соматических заболеваний, предусматривают отсутствие:</p> <p>а) вредных химических веществ, включая аллергены, канцерогены, оксиды металлов, аэрозоли преимущественно фиброгенного действия;</p> <p>б) тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации на площадке;</p> <p>в) превышения уровня шума на рабочих местах;</p> <p>г) нарушений уровня освещенности, соответствующей действующим нормативам.</p> <p>Необходимо обеспечить наличие столов с регулируемыми высотой и углом наклона поверхности; стульев (кресел) с регулируемыми высотой сиденья и положением спинки (в соответствии со спецификой заболевания).</p>
<b>Рабочее место участника с ментальными нарушениями</b>	3000x1900	1,5 м	<p>Специальные требования к условиям труда инвалидов, имеющих нервно-психические заболевания:</p> <p>а) создание оптимальных и допустимых санитарно-гигиенических условий производственной среды, в том числе: температура воздуха в холодный период года при легкой работе - 21 - 24 °C; при средней тяжести работ - 17 - 20 °C; влажность воздуха в холодный и теплый периоды года 40 - 60 %; отсутствие вредных веществ: аллергенов, канцерогенов, аэрозолей, металлов, оксидов металлов;</p> <p>б) электромагнитное излучение - не выше ПДУ; шум - не выше ПДУ (до 81 дБА); отсутствие локальной и общей вибрации; отсутствие продуктов и препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов, белковые препараты;</p> <p>в) оборудование (технические устройства) должны быть безопасны и комфортны в использовании (устойчивые конструкции, прочная</p>

			установка и фиксация, простой способ пользования без сложных систем включения и выключения, с автоматическим выключением при неполадках; расстановка и расположение, не создающие помех для подхода, пользования и передвижения; расширенные расстояния между столами, мебелью; не должна затрудняющая доступность устройств; исключение острых выступов, углов, ранящих поверхностей, выступающих крепежных деталей).
--	--	--	--

## **5. Схема застройки соревновательной площадки (для всех категорий участников)**

- на 10 рабочих мест



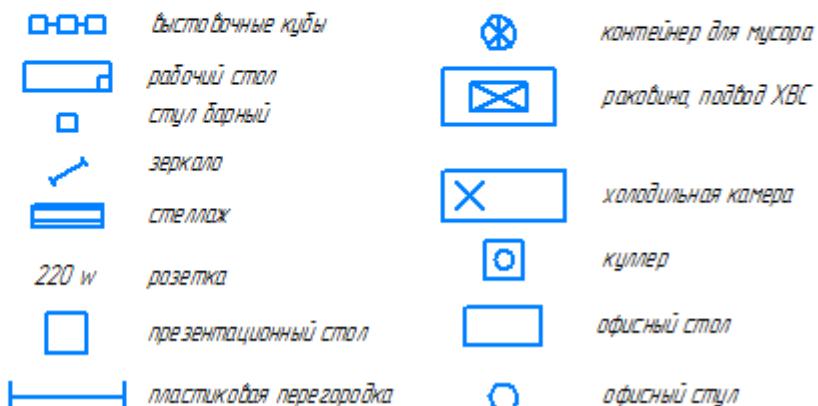
$$S \text{ парашюту} = 391 \text{ м}^2$$

$$\Sigma \text{ подача} \text{ магн} = 9 \text{ м}^3$$

$$S_{\text{cross}} = 32 \text{ m}^2$$

$$S_{\text{комнаты}} \approx 40 \text{ м}^2$$

Складные эксплойт = 40 м<sup>2</sup>



## **6. Требования охраны труда и техники безопасности Инструкция по охране труда для участников**

## *6.1. Общие требования охраны труда*

Для участников до 14 лет

К участию в конкурсе, под непосредственным руководством Экспертов или совместно с Экспертом, допускаются участники в возрасте до 14 лет:

- прошедшие инструктаж по охране труда по «Программе инструктажа по охране труда и технике безопасности»;
  - ознакомленные с инструкцией по охране труда;
  - имеющие необходимые навыки по эксплуатации инструмента, приспособлений совместной работы на оборудовании;
  - не имеющие противопоказаний к выполнению конкурсных заданий по состоянию здоровья.

Для участников от 14 до 18 лет

6.1.1. К участию в конкурсе, под непосредственным руководством Экспертов Компетенции «Флористика» допускаются участники в возрасте от 14 до 18 лет:

- прошедшие инструктаж по охране труда по «Программе инструктажа по охране труда и технике безопасности»;
- ознакомленные с инструкцией по охране труда;
- имеющие необходимые навыки по эксплуатации инструмента, приспособлений совместной работы на оборудовании;
- не имеющие противопоказаний к выполнению конкурсных заданий по состоянию здоровья.

Для участников старше 18 лет

6.1.1. К самостоятельному выполнению конкурсных заданий в Компетенции «Флористика» допускаются участники не моложе 18 лет

- прошедшие инструктаж по охране труда по «Программе инструктажа по охране труда и технике безопасности»;
- ознакомленные с инструкцией по охране труда;
- имеющие необходимые навыки по эксплуатации инструмента, приспособлений совместной работы на оборудовании;
- не имеющие противопоказаний к выполнению конкурсных заданий по состоянию здоровья.

6.1.2. В процессе выполнения конкурсных заданий и нахождения на территории и в помещениях места проведения конкурса, участник обязан четко соблюдать:

- инструкции по охране труда и технике безопасности;
- не заходить за ограждения и в технические помещения;
- соблюдать личную гигиену;
- принимать пищу в строго отведенных местах;
- самостоятельно использовать инструмент и оборудование, разрешенное к выполнению конкурсного задания.

6.1.3. Участник для выполнения конкурсного задания использует инструмент:

Наименование инструмента	
использует самостоятельно	использует под наблюдением эксперта или назначенного ответственного лица старше 18 лет:
Флористический нож	Дрель-шуруповерт Сверла для дрели (только стандартные 1-10)
Ножницы	Клеевой пистолет
Бокорезы/кусачки	Сетевой адаптер / переходник электрический
Плоскогубцы/круглогубцы	
Секатор/ ножницы для подрезки растений	
Степлер	
Мерная рулетка	
Наполнитель для пробирок	
Шило	
Перчатка для очистки стебля от шипов	

6.1.4. Участник для выполнения конкурсного задания использует оборудование:

Наименование оборудования	
использует самостоятельно	выполняет конкурсное задание совместно с экспертом или назначенным лицом старше 18 лет:
стол металлический	
стеллаж	
куб презентационный 60x60x60	

куб презентационный 50x50x50	
холодильная камера	

6.1.5. При выполнении конкурсного задания на участника могут воздействовать следующие вредные и (или) опасные факторы:

Физические:

- режущие и колющие предметы (секатор, нож, шило, дрель/ шуруповерт, степлер);
- инструмент с высокой температурой (клеевой пистолет);
- части растений (шипы, колючки);
- влажные поверхности (стол, пол);
- влажные руки;
- тупые инструменты;
- неисправные инструменты.

Химические:

- клей для живых цветов;
- пыльца живых цветов;
- запах живых цветов;
- млечный сок живых растений.

Психологические:

- чрезмерное напряжение внимания, усиленная нагрузка на зрение;
- эмоциональное напряжение;
- психологическое давление со стороны зрителей;
- ответственность перед экспертом, тренером, учебным заведением.

6.1.6. Применяемые во время выполнения конкурсного задания средства индивидуальной защиты:

- перчатка для очистки стебля от шипов;
- перчатки для работы с горшечными растениями.

6.1.7. Знаки безопасности, используемые на рабочем месте, для обозначения присутствующих опасностей: аптечка первой медицинской помощи, огнетушитель, направляющая стрелка, направление к эвакуационному выходу (Приложение 1).

6.1.8. При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить о случившемся Экспертам.

В комнате участников находится аптечка первой помощи, укомплектованная изделиями медицинского назначения, ее необходимо использовать для оказания первой помощи, самопомощи в случаях получения травмы.

В случае возникновения несчастного случая или болезни участника, об этом немедленно уведомляются Главный эксперт, Лидер команды и Эксперт. Главный эксперт принимает решение о назначении дополнительного времени для участия. В случае отстранения участника от дальнейшего участия в Чемпионате ввиду болезни или несчастного случая, он получит баллы за любую завершенную работу.

Вышеуказанные случаи подлежат обязательной регистрации в Форме регистрации несчастных случаев и в Форме регистрации перерывов в работе.

6.1.9. Участники, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к ответственности в соответствии с регламентом проведения конкурсов по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс».

Несоблюдение участником норм и правил ОТ и ТБ ведет к потере баллов. Постоянное нарушение норм безопасности может привести к временному или перманентному отстранению аналогично апелляции.

## **6.2. Требования охраны труда перед началом работы**

Перед началом работы участники должны выполнить следующее:

6.2.1. На кануне соревновательного дня, все участники должны ознакомиться с инструкцией по технике безопасности, с планами эвакуации при возникновении пожара, местами расположения санитарно-бытовых помещений, медицинскими кабинетами,

питьевой воды, подготовить рабочее место в соответствии с Техническим описанием компетенции.

Проверить специальную одежду, обувь и др. средства индивидуальной защиты. Одеть необходимые средства защиты для выполнения подготовки рабочих мест, инструмента и оборудования.

По окончании ознакомительного периода, участники подтверждают свое ознакомление со всеми процессами, подписав лист прохождения инструктажа по работе на оборудовании по форме, определенной Оргкомитетом.

6.2.2. Подготовить рабочее место:

- подготовить к работе необходимое оборудование;
- подготовить к работе инструменты, проверить их исправность;
- проверить целостность сосудов для цветов и предметов из стекла;
- очистить поверхности от мусора, частей растений (стебли, листья и пр.);
- вытереть насухо влажные поверхности.

6.2.3. Подготовить инструмент и оборудование, разрешенное к самостоятельной работе:

Наименование инструмента или оборудования	Правила подготовки к выполнению конкурсного задания
Секатор	<ul style="list-style-type: none"><li>- убедиться в исправности инструмента. Секатор должен быть хорошо и правильно заточен;</li><li>- необходимо проверить наличие стопорного кольца или защелки, крепление не должно быть ослаблено.</li></ul>
Шуруповерт (дрель)	<ul style="list-style-type: none"><li>- убедиться, что условия работы соответствуют требованиям данного оборудования. Соблюдайте особую осторожность при работе в зоне электрической проводки;</li><li>- перед началом использования зарядного устройства убедиться, что параметры сети электропитания соответствуют указанным на маркировочной табличке устройства.</li><li>- удалить консервационную смазку с ее частей;</li><li>- наружные поверхности машины протереть насухо ветошью;</li><li>- после транспортировки в зимних условиях, перед включением выдержать машину при комнатной температуре до полного высыхания водяного конденсата;</li><li>- полностью зарядить аккумуляторную батарею.</li></ul> <p><b>Зарядка аккумуляторной батареи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- зарядка аккумуляторной батареи осуществляется с помощью зарядного устройства (ЗУ), входящего в комплект машины. Внимание! Использование способов зарядки, не предусмотренные для данного вида оборудования, может стать причиной поломки батареи или травмы пользователя;</li><li>- перед подключением ЗУ к сети электропитания необходимо убедиться, что параметры сети соответствуют указанным на маркировочной табличке ЗУ. Следует подключить зарядное устройство к сети;</li><li>- при установке батареи на зарядное устройство, на панели ЗУ загорается зеленая лампочка-индикатор, означающая что, что питание на ЗУ подано;</li><li>- при зарядке батареи загорается красная лампочка, а зеленая гаснет. По завершении процесса зарядки красная лампочка гаснет, а зеленая загорается;</li></ul>

<b>Наименование инструмента или оборудования</b>	<b>Правила подготовки к выполнению конкурсного задания</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжительность зарядки батареи составляет 1-3 ч. - в зависимости от фактической ёмкости батареи;</li> <li>- всегда необходимо заряжать батарею полностью. Неполная зарядка может привести к снижению её фактической мощности.</li> </ul> <p>Внимание! Не оставляйте аккумулятор в ЗУ после окончания зарядки.</p> <p>Эксплуатация шуруповерта ЗАПРЕЩЕНА:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при неисправном выключателе или его нечеткой работе;</li> <li>- при появлении дыма или запаха горящей изоляции;</li> <li>- при возникновении повышенного шума, стука и вибрации;</li> <li>- при разгерметизации корпуса батареи и вытекании из неё электролитной массы.</li> </ul>
Нож флористический	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при открывании и закрывании ножа лезвие должно быть направлено в сторону от корпуса работающего. При закрывании ножа его берут большими и указательными пальцами около шарнирной оси и тыльными сторонами ладоней надавливают на обушок клинка и ручку со стороны пружины. Остальные пальцы рук должны быть слегка согнутыми, не перекрывать паз в ручке и не находиться на линии движения лезвия;</li> <li>- в закрытом состоянии лезвия ножа, не должны выступать за контуры закрывающих их частей;</li> <li>- очистку и протирку клинков нужно проводить движениями от обушка к лезвию, а не наоборот;</li> <li>- запрещается играть с ножом, подносить его к лицу.</li> </ul>
Ножницы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проверить насколько остро и правильно заточены ножницы;</li> <li>- проверить крепления ножниц;</li> <li>- запрещено использовать ножницы с ослабленным механизмом;</li> <li>- проверить все части ножниц на отсутствие повреждений.</li> </ul>
Шило	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проверить целостность инструмента.</li> </ul>
Клеевой пистолет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- перед включением необходимо убедиться в отсутствии повреждений на корпусе пистолета и шнуре;</li> <li>- удалить оставшийся на сопле старый затвердевший клей;</li> <li>- включенный пистолет устанавливается на ровную устойчивую поверхность, под него подкладывается лист бумаги, а под сопло фольга для сбора стекающего клея.</li> </ul>
Плоскогубцы/ круглогубцы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проверить плоскогубцы (круглогубцы) на наличие повреждений (выбоины, сколы) на рабочих поверхностях;</li> <li>- заусенцев и сколов на боковых гранях в местах зажима их рукой;</li> <li>- заусенцев и трещин на поверхности ручек;</li> <li>- поверхность должна быть гладкой.</li> </ul>
Бокорезы/ кусачки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проверить бокорезы (кусачки) на наличие повреждений (выбоины, сколы) на рабочих поверхностях;</li> <li>- заусенцев и сколов на боковых гранях в местах зажима их рукой;</li> <li>- заусенцев и трещин на поверхности ручек;</li> <li>- поверхность должна быть гладкой.</li> </ul>

<b>Наименование инструмента или оборудования</b>	<b>Правила подготовки к выполнению конкурсного задания</b>
Степлер	- проверить наличие, исправность и целостность всех деталей изделия.
Вазы, кашпо, пробирки	- проверить целостность сосудов и предметов из стекла и керамики.

6.2.4. В день проведения конкурса, изучить содержание и порядок проведения модулей конкурсного задания, а также безопасные приемы их выполнения. Проверить пригодность инструмента и оборудования визуальным осмотром.

6.2.5. Ежедневно, перед началом выполнения конкурсного задания, в процессе подготовки рабочего места:

- осмотреть и привести в порядок рабочее место, средства индивидуальной защиты;
- убедиться в достаточности освещенности;
- проверить (визуально) правильность подключения инструмента и оборудования в электросеть;
- проверить правильность установки стола, стула, положения оборудования и инструмента, при необходимости, обратиться к эксперту для устранения неисправностей в целях исключения неудобных поз и длительных напряжений тела.

6.2.6. Подготовить необходимые для работы материалы, приспособления, и разложить их на свои места, убрать с рабочего стола все лишнее.

6.2.7. Участнику запрещается приступать к выполнению конкурсного задания при обнаружении неисправности инструмента или оборудования. О замеченных недостатках и неисправностях немедленно сообщить Эксперту и до устранения неполадок к конкурсному заданию не приступать.

### **6.3. Требования охраны труда во время работы**

6.3.1. При выполнении конкурсных заданий участнику необходимо соблюдать требования безопасности при использовании инструмента и оборудования:

<b>Наименование инструмента/ оборудования</b>	<b>Требования безопасности</b>
Секатор	<ul style="list-style-type: none"> <li>- располагать их на столе острым концом от себя;</li> <li>- секатор нельзя оставлять открытым даже при кратковременных перерывах в работе;</li> <li>- при резке цветов секатором рекомендуется одной рукой держаться за верхнюю часть побегов, а другой – производить срезку; нельзя держать отрезаемый секатором материал непосредственно у линии среза, т.к. это может привести к травме рук;</li> <li>- использовать только остро и правильно заточенный инструмент;</li> </ul> <p><b>Запрещается:</b> размахивать или отбрасывать срезаемый материал в сторону, т.к. это может привести к травмам находящихся рядом участников; подрезать цветы и другие материалы необходимо внимательно, т.к. секатором можно нанести себе травму рук; при любых перерывах секатор должен быть закрыт и положен в инструментальную коробку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не ронять секатор, т.к. это может привести к травме ног.</li> </ul>

<b>Наименование инструмента/оборудования</b>	<b>Требования безопасности</b>
Шуруповерт	<p>При эксплуатации аккумуляторной машины <b>ЗАПРЕЩАЕТСЯ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать машину не по назначению, установленному для данного оборудования;</li> <li>- пользоваться машиной при наличии механических повреждений на её поверхности, а также на аккумуляторной батарее или сверлильном патроне;</li> <li>- использовать инструмент с рабочими размерами, превышающими установленные в Инфраструктурном листе;</li> <li>- перегружать машину, прилагая чрезмерное (вызывающее значительное падение оборотов шпинделя) усилие к рабочему инструменту во время работы, так как это ведет к преждевременному выходу из строя электродвигателя и аккумуляторной батареи.</li> </ul> <p><b>Необходимо:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- избегать длительной непрерывной работы машины;</li> <li>- не допускать механических повреждений, ударов, падений шуруповерта (дрели) и т.п.;</li> <li>- оберегать машину от воздействия внешних источников тепла или химически активных веществ, а также от попадания жидкостей и посторонних твёрдых предметов внутрь машины;</li> <li>- обеспечить эффективное охлаждение машины и отвод продуктов обработки из зоны сверления;</li> <li>- следить за состоянием сверла и нагревом электродвигателя.</li> </ul> <p><b>По окончании использования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- очистить шуруповерт (дрель) и дополнительные принадлежности от грязи;</li> <li>- при длительных перерывах в использовании патрон и шпиндель покрыть слоем консервационной смазки, аккумуляторную батарею снять с машины.</li> </ul>
Нож флористический	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при открывании и закрывании ножа лезвие должно быть направлено в сторону от корпуса работающего. При закрывании ножа его берут большими и указательными пальцами около шарнирной оси и тыльными сторонами ладоней надавливают на обушок клинка и ручку со стороны пружины. Остальные пальцы рук должны быть слегка согнутыми, не перекрывать паз в ручке и не находиться на линии движения лезвия;</li> <li>- нож нельзя оставлять открытыми даже при кратковременных перерывах в работе;</li> <li>- использовать только остро и правильно заточенный нож;</li> <li>- при использовании ножа нужно занимать такую позу, чтобы ни одна часть тела не находилась на линии движения лезвия;</li> <li>- при срезке тонких пружинящих ветвей ножом левая рука обрезчика должна находиться непосредственно под линией среза и создавать жесткий упор.</li> </ul>

<b>Наименование инструмента/оборудования</b>	<b>Требования безопасности</b>
Ножницы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться ножницами только на своем рабочем месте;</li> <li>- следить за движением лезвий во время использования;</li> <li>- передавать ручками от себя, располагать их на столе острым концом от себя;</li> <li>- запрещается играть с ножницами, подносить ножницы к лицу. Ножницы необходимо хранить в определённом положении и месте (в коробке, в подставке, в футляре);</li> <li>- передавать и переносить ножницы нужнотолько в закрытом виде (с сомкнутыми лезвиями), держа их за рабочую поверхность кольцами вперед;</li> <li>- класть ножницы на рабочую поверхность можно только с сомкнутыми лезвиями остриями от себя;</li> <li>- запрещено оставлять ножницы в раскрытом виде;</li> <li>- во время резания необходимо следить, чтобы пальцы руки,держивающей разрезаемый материал, не оказались между лезвий ножниц;</li> <li>- класть ножницы на стол нужно так, чтобы они не свешивались за край стола.</li> </ul>
Шило	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать шило только на твердой поверхности; делая прокол, вращать ручку шила вправо и влево.</li> <li>- при использовании шила быть внимательным! Не поранить руку, держащую прокалываемый материал;</li> <li>- после работы убрать шило в коробку.</li> </ul>
Клеевой пистолет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- во время использования следует надевать одежду из плотных, прочных тканей, которые защитят от ожога при попадании разогретого клея;</li> <li>- горячий клей, даже если плавится при низкой рабочей температуре, не должен попадать на живой растительный материал, иначе этот материал может сгореть;</li> <li>- ни в коем случае нельзя прикасаться руками к металлическому носику термопистолета;</li> <li>- длинные волосы необходимо убрать, украшения снять;</li> <li>- сопло пистолета всегда было повернуто в противоположную от участника сторону.</li> </ul> <p><b>Внимание!</b> Попадание горячего клея на кожу или одежду вызывает сильные ожоги. При попадании горячего клея на кожу следует немедленно опустить руку в холодную воду и только тогда удалить застывший клей! Запрещено счищать не застывший клей с кожи без охлаждения! Это может привести к серьезной травме кожных покровов!</p>
Плоскогубцы/ круглогубцы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать плоскогубцы (круглогубцы) необходимо в соответствии с их назначением;</li> <li>- после окончания использования убрать со стола в тулбокс.</li> </ul>
Бокорезы/ кусачки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать бокорезы (кусачки) необходимо в соответствии с их назначением;</li> <li>- после окончания использования убрать со стола в тулбокс.</li> </ul>
Степлер	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при использовании степлеранеобходимо, быть предельно внимательным;</li> <li>- не подставляйте пальцы под скобы;</li> </ul>

<b>Наименование инструмента/оборудования</b>	<b>Требования безопасности</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при замене скоб следите за тем, чтобы они не вытолкнулись из паза пружиной;</li> <li>- испорченные скобы не оставлять на рабочей поверхности стола;</li> <li>- следите за тем, чтобы степлер не падал со стола;</li> <li>- после завершения использования следует положить степлер в ящик для инструмента.</li> </ul>
Вазы, кашипо, пробирки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при использовании стеклянных ваз, пробирок из стекла соблюдать осторожность, не нажимать сильно пальцами на хрупкие стенки стеклянных ваз и пробирок во избежание порезов пальцев;</li> <li>- запрещается поднимать стеклянные вазы (пустые или с водой) за края. Следует одной рукой держать вазу за дно, а другой поддерживать за бок;</li> <li>- керамические кашипо следует перемещать осторожно, не подвергая повреждению.</li> </ul>

#### 6.3.2. При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочих мест:

- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами и делами, не отвлекать других участников;
- соблюдать настоящую инструкцию;
- соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
- поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
- рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
- выполнять конкурсные задания только исправным инструментом;
- следует надевать одежду из плотных, прочных тканей;
- длинные волосы следует максимально убрать, украшения снять;
- обувь должна быть удобной и не иметь высокого каблука во избежание травм.

6.3.3. При неисправности инструмента и оборудования – прекратить выполнение конкурсного задания и сообщить об этом главному Эксперту, а в его отсутствие заместителю главного Эксперта.

#### **6.4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях**

6.4.1. При обнаружении неисправности в работе электрических устройств, находящихся под напряжением (повышенном их нагреве, появления искрения, запаха гаря, задымления и т.д.), участнику следует немедленно сообщить о случившемся Экспертам. Выполнение конкурсного задания продолжить только после устранения возникшей неисправности.

6.4.2. В случае возникновения у участника плохого самочувствия или получения травмы сообщить об этом эксперту.

6.4.3. При поражении участника электрическим током немедленно отключить электросеть, оказать первую помощь (самопомощь) пострадавшему, сообщить Эксперту, при необходимости обратиться к врачу.

6.4.4. При несчастном случае или внезапном заболевании необходимо в первую очередь отключить питание электрооборудования, сообщить о случившемся Экспертам, которые должны принять мероприятия по оказанию первой помощи пострадавшим, вызвать скорую медицинскую помощь, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение.

6.4.5. При возникновении пожара необходимо немедленно оповестить Главного эксперта и экспертов. При последующем развитии событий следует руководствоваться указаниями Главного эксперта или эксперта, заменившего его. Приложить усилия для исключения состояния страха и паники.

При обнаружении очага возгорания на конкурсной площадке необходимо любым возможным способом постараться загасить пламя в "зародыше" с обязательным соблюдением мер личной безопасности.

При возгорании одежды попытаться сбросить ее. Если это сделать не удается, упасть на пол и, перекатываясь, сбить пламя; необходимо накрыть горящую одежду куском плотной ткани, облиться водой, запрещается бежать – бег только усиливает интенсивность горения.

В загоревшемся помещении не следует дожидаться, пока приблизится пламя. Основная опасность пожара для человека – дым. При наступлении признаков удушья лечь на пол и как можно быстрее ползти в сторону эвакуационного выхода.

6.4.6. При обнаружении взрывоопасного или подозрительного предмета не подходите близко к нему, предупредите о возможной опасности находящихся поблизости экспертов или обслуживающий персонал.

При происшествии взрыва необходимо спокойно уточнить обстановку и действовать по указанию экспертов, при необходимости эвакуации возьмите с собой документы и предметы первой необходимости, при передвижении соблюдайте осторожность, не трогайте поврежденные конструкции, оголившиеся электрические провода. В разрушенном или поврежденном помещении не следует пользоваться открытым огнем (спичками, зажигалками и т.п.).

### ***6.5. Требование охраны труда по окончании работ***

После окончания работ каждый участник обязан:

6.5.1. Привести в порядок рабочее место.

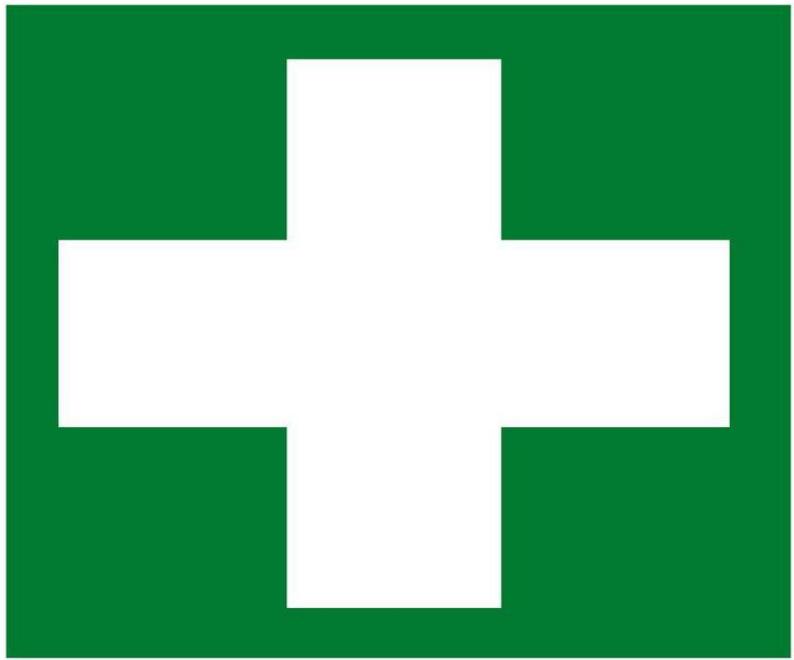
6.5.2. Убрать средства индивидуальной защиты в отведенное для хранений место.

6.5.3. Отключить инструмент и оборудование от сети.

6.5.4. Инструмент убрать в специально предназначенное для хранений место.

5.5. Сообщить эксперту о выявленных во время выполнения конкурсных заданий неполадках и неисправностях оборудования и инструмента, и других факторах, влияющих на безопасность выполнения конкурсного задания.

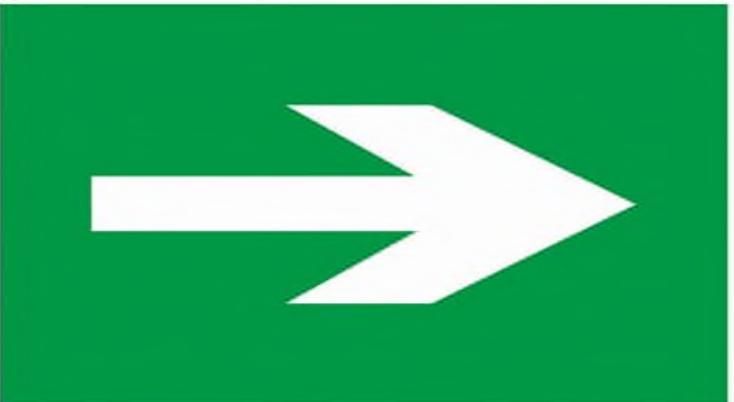
Приложение 1.

Аптечка первой медицинской помощи	
-----------------------------------	--

Огнетушитель



Направляющая  
стрелка



Направление к  
эвакуационному  
выходу

